

# Detonics... a shot of West Coast Blues!

**Sie kommen aus den Niederlanden ... It's "Detonics"!**

Wenn die Detonics spielen entsteht eine Atmosphäre von Prostitution, illegalen Casinos, schwarz gebranntem Whisky und Al Capone. Dass dies beim großen Publikum gut ankommt zeigt sich durch die dampfenden Auftritte bei internationalen Gelegenheiten und Festivals wie: BB King Club Memphis (USA), Moulin Blues, Ribs & Blues, Breda Jazz, Culemborg Blues (Niederlande), Swing Wespelaar (Belgien), Santa Maria Blues Festival (Azoren), Zyfflich Blues (Deutschland) usw.

Die hohe Qualität und frische Vorstellung ist auch durch international renommierte Fachjurs anerkannt worden: die Detonics haben 2016 die "Dutch Blues Challenge" gewonnen und durften die Niederlande vertreten bei den "European Blues Challenge". Hier haben die 5 Herren 2017 sogar das Halbfinale der International "Blues Challenge" in Memphis erreicht.

Inspiziert durch den frühen West Coast Blues spielen die Detonics vorwiegend Swing und Boogie, aber ein Ausflug nach Rumba oder Slow Blues wird nicht gescheut. Das alles natürlich ohne zu viel vom West Coast Sound abzuweichen.

"Detonics" are ready to rock!

Kars van Nus	Lead vocals und blues harp
Raymond Nijenhuis	Guitar
Raimond de Nijs	Piano und Hammond
Mathijs Roks	Drums
René Leijtens	Upright bass und backing vocals