

# Detonics...a shot of West Coast Blues!

**Coming from the Netherlands...it's "Detonics"!**

Zodra Detonics speelt ontstaat de sfeer van prostitutie, illegale casino's, zelf gestookte whisky en Al Capone. Dat dit bij het grote bluespubliek aanslaat blijkt wel uit de dampende optredens in internationale gelegenheden en festivals zoals: BB Kings club Memphis (USA), Moulin Blues, Ribs & Blues, Breda Jazz, Culemborg Blues (Nederland), Swing Wespelaar (België), Santa Maria Blues festival (Azoren), Zyfflich Blues (Duitsland) etc.

De hoge kwaliteit en verfrissende performance is ook door internationaal gerenommeerde vakjury's erkend: Detonics heeft in 2016 de Dutch Blues challenge gewonnen en Nederland vertegenwoordigd op de European Blues Challenge. Daarbij hebben de vijf heren in 2017 zelfs de halve finale van de International Blues Challenge in Memphis bereikt!

Geïnspireerd door de vroege West Coast blues speelt Detonics vooral Swing en Boogie, maar een uitstapje naar een Rumba of slow blues wordt niet geschuwd. Dit natuurlijk zonder te veel op de West Coast sound in te leveren.

"Detonics" are ready to rock!

Kars van Nus	Lead vocals and blues harp
Raymond Nijenhuis	Guitar
Raimond de Nijs	Piano and Hammond
Mathijs Roks	Drums
Wilfred Pieters	Upright bass and backing vocals